

o
w
o
o
I
A
o
S
S
A
F
w
S



MÉDIATHÈQUE
CHARLES NÈGRE
EXPOSITION
12.09.2023 >
17.02.2024



2h de parking gratuit *
à retirer à l'accueil
** La Roque - Martelly - Notre Dame des Fleurs*



www.mediatheques.grasse.fr

Place du Lieutenant Georges Morel
Tél. 04 97 05 58 63

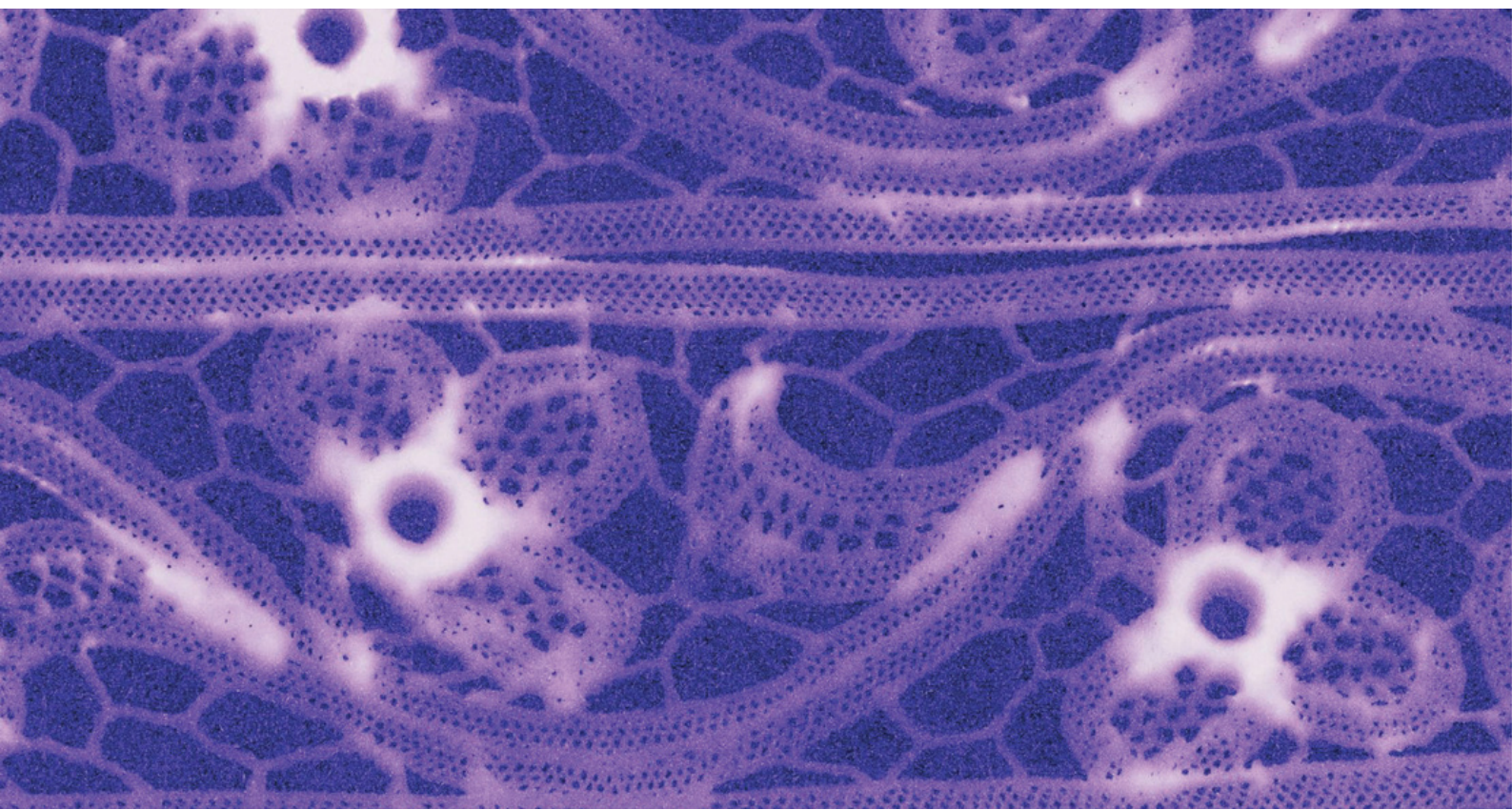
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MÉTAMORPHOSES

Exposition du 12 septembre 2023 au 17 février 2024

Médiathèque Charles Nègre

MÉTAMORPHOSES propose une lecture croisée entre littératures, savoirs et créations artistiques. Avec pour fil conducteur « Les Métamorphoses », poèmes mythologiques d'Ovide traduits en 2017 par Marie COSNAY, cette exposition collective nous transporte dans un monde en perpétuel changement. Du 12 septembre 2023 au 17 février 2024, la Médiathèque Charles Nègre se transforme et plonge dans un univers en mouvement.



L'EXPOSITION COLLECTIVE

Apparue pour la première fois en français dans le titre des poèmes mythologiques d'Ovide, la métamorphose répond à l'unique loi de la transformation. C'est alors dans un monde en perpétuel changement, que nous transportent **les huit artistes sélectionnés** pour l'exposition Métamorphoses, présentée à la Médiathèque Charles Nègre et marrainée par Marie COSNAY, auteure d'une traduction moderne de l'épopée mythologique. **Laurence AELLION, Anne-Sophie ATEK, Armelle BLARY, Léa DOUSSIÈRE, Solen DRAKE, Coline RAMONET-BONIS, Isabelle VARLET et Silvia VENDRAMEL** réinventent ainsi le monde, le merveilleux, le temps qui passe, les bouleversements des écosystèmes et du climat, la résilience ou encore l'adaptation. Tout au long de l'exposition, des extraits de l'ouvrage *Les Métamorphoses* d'Ovide traduit par Marie COSNAY font écho aux oeuvres plastiques présentées. L'écrivaine - traductrice nous livre ainsi son regard et ses inspirations personnelles et nous transporte dans l'épopée d'Ovide comme personne d'autre.

SCENOCOSME

Une installation interactive, visuelle et sonore s'ajoute aux explorations artistiques de cette exposition collective. Métamorphose, créé par **le couple d'artistes Scenocosme Grégory LASSERE et Anaïs MET DEN ANCKT**, invite le visiteur à toucher et explorer la profondeur du voile semi-transparent qui compose le dispositif. Telle une peau symbolique, il se déforme au toucher pour reprendre ensuite sa rigidité.



Métamorphose - Installation interactive visuelle et sonore - © Scenocosme

CAPSULES LITTÉRATURES

Quatre « capsules littéraires » sont organisées pendant toute la durée de l'exposition et offrent des immersions littéraires supplémentaires.

LES MÉTAMORPHOSES - Du texte d'OVIDE à la réécriture de Marie COSNAY

DU 11 SEPTEMBRE AU 7 OCTOBRE

Les Métamorphoses d'Ovide se montrent sous un nouveau jour avec une exposition d'ouvrages des XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles issus des collections de la Villa Saint-Hilaire, bibliothèque patrimoniale. Cet hommage à cette œuvre intemporelle nous plonge dans une mythologie ancrée dans le réel.

L'IMAGINAIRE ET LE RÉEL - Le monde de Lovecraft par Nicolas FRUCTUS

DU 14 OCTOBRE AU 11 NOVEMBRE

L'exposition de tirages de l'illustrateur Nicolas FRUCTUS rend hommage aux mondes fantastiques de l'écrivain américain H. P. LOVECRAFT. Créatures fascinantes, mondes engloutis et paysages dystopiques se succèdent pour nous transporter dans des imaginaires à la fois poétiques et terrifiants.

IL ÉTAIT UNE FORME - GAZHOLE & CRUSCHIFORM

DU 5 DÉCEMBRE AU 30 DÉCEMBRE

L'univers de ce conte épique et romantique se dévoile lors d'une exposition graphique et colorée tirée du livre jeunesse « Il était une forme » de Gazhole & Cruschiform aux éditions Maison Georges. L'exposition interroge avec humour et géométrie le conte de fée classique au travers d'illustrations et de typographies minimalistes.

MÉTAMORPHOSES DU VIVANT - Frédéric CLEMENT

DU 23 JANVIER AU 17 FÉVRIER

Comment un simple bulbe se transforme-t-il en tulipe éclatante ? Comment un têtard devient-il grenouille ? Au travers de cette exposition tirée de l'ouvrage jeunesse Métamorphoses de Frédéric CLÉMENT aux éditions Seuil Jeunesse, découvrez des métamorphoses plus fantastiques et poétiques les unes que les autres.

INFORMATIONS PRATIQUES

Visite libre et gratuite aux horaires d'ouverture de la médiathèque.

Mardi, Mercredi, Vendredi, Samedi: 10h - 18h

Vernissage le lundi 11 septembre à 18h45 - Performance dansée de la Compagnie Le Sixième étage

CONTACTS

Service Bibliothèque & Médiathèques

Médiathèque Charles Nègre

3-1 Pl. du Caporal Jean Vercueil, 06130 Grasse

04 97 05 58 63

www.mediatheques.grasse.fr

Chargée des expositions

Claire BONTEMPS

claire.bontemps@ville-grasse.fr